

Ulrich LUZ, *The Theology of the Gospel of Matthew* (versión inglesa de J. Bradford Robinson, Col. New Testament Theology), Cambridge University Press, Cambridge 1995, xiv+166 pp, 14 x 21, 5. ISBN 0-521-43576-5

El A. estructura su libro en siete caps.: prólogo (Mt 1, 1-4, 22); discurso de la montaña (Mt 5-7); ministerio del Mesías y sus discípulos en Israel (Mt 8, 1-11, 30); orígenes de la comunidad de discípulos nacida en Israel (Mt 12, 1-16, 20); la vida de la comunidad de discípulos (Mt 16, 21-20, 34); final confrontación con Israel y juicio de la comunidad (Mt 26-28). Van precedidos de una visión general del libro de Mateo y de unas consideraciones conclusivas.

El discurso es muy denso. Casi cada cuestión tiene su prehistoria en trabajos precedentes del A., la mayoría recopilados y condensados en su voluminoso *Comentario* al Evangelio de S. Mateo en tres tomos, aparecidos en alemán (los dos primeros traducidos también al inglés). El libro hay que leerlo, pues, muy despacio. Su propósito es penetrar en la *theologia peculiaris Matthaei*, apoyado en un empleo inteligente de los métodos usuales hoy en exégesis bíblica. Muchas veces, el A., para ser breve, remite a su mencionado *Comentario* a Mateo cuando las cuestiones críticas histórico-literarias requerirían mayor extensión. Esta circunstancia da a todo el libro gran cohesión.

El lector podrá no estar del todo de acuerdo sobre aspectos de la interpretación general del A., o sobre algunos puntos en particular. Pero siempre apreciará la seriedad de la exposición del prof. Luz, la hondura de sus consideraciones y su ponderación en las *questiones disputatae* entre los exegetas y aún entre las varias confesiones cristianas. En suma, es éste un libro que merece ser leído con atención. Por lo demás, U. Luz, prof. de

Nuevo Testamento en la Universidad de Berna (Suiza), es hoy reconocido como uno de los más competentes investigadores del Evangelio de San Mateo.

J. M^a Casciaro

TEOLOGIA FUNDAMENTAL

Paul AVIS, *Faith in the fires of criticism. Christianity in Modern Thought*, Darton, Longman & Todd, London 1995, 133 pp., 13, 5 x 21, 5. ISBN 0-323-52131-X

Paul Avis es vicario del Stoke Canon, Exeter; canónigo de la catedral de Exeter; miembro de la Comisión de Doctrina de la Iglesia de Inglaterra y profesor honorario de investigación en el departamento de teología de la Universidad de Exeter.

Este autor parte de un hecho fácil de apreciar: a lo largo de toda la historia del pensamiento moderno, la fe ha recibido numerosos ataques, y así, nos encontramos con varios pensadores que han presentado la fe como una proyección elaborada por el espíritu humano. Unas veces, como ilusión que da respuesta al abismo de lo desconocido, o como reacción a los temores de los hombres, o como desarrollo de las fuerzas más íntimas y ocultas, que pugnan en el interior de la psicología humana. En otras ocasiones se proponen teorías que entienden la creencias religiosas como protección de una situación social privilegiada poseída por un grupo social.

El libro se desarrolla a lo largo de ocho capítulos, donde se estudiarán estas críticas en una serie de autores emblemáticos. En un primer capítulo, se plantea la cuestión de un modo general, y se calificará la posición de los autores que a continuación estudia, como un reduccionismo en el que se intenta explicar la religión como producto de los mecanismos